

## Projeto de Revitalização para a Praça Gilberto Mestrinho no Bairro Educandos na Cidade de Manaus

ALVES, JOSÉ LEON PEREIRA

Estudante Bacharel em Engenharia Civil

Laureate International Universities /UNINORTE

BRITO, CHARLES RIBEIRO DE

Professor Arquiteto

Laureate International Universities/ UNINORTE

### Resumo

*O objetivo principal deste trabalho é o projeto de revitalização da Praça Gilberto Mestrinho, Bairro Educandos, Cidade de Manaus, que apresentam problemas como a falta de infraestrutura, segurança, iluminação e acessibilidade que foram os principais motivos que levaram a escolha desta praça, para então elaboração de uma proposta de projeto de revitalização. Para atingir o objetivo geral serão identificadas as definições quanto a sua história local, seu espaço e bens públicos, onde também será analisado o espaço urbano no seu entorno, valendo-se de um estudo embasado em livros, artigos e outros trabalhos. Sendo assim, elaborou-se um projeto de revitalização para a Praça Pública Gilberto Mestrinho baseados nos resultados obtidos dos questionários e análise de projetos de revitalização de praças públicas que estão de acordo com a NBR 9050.*

**Palavras-chave:** Praça Pública, Revitalização. Bem-estar Social.

### Abstract

The main objective of this Course Completion Work is the revitalization project of the Gilberto Mestrinho Square, Educandos Neighborhood, Manaus / AM, which presents problems such as Lack of infrastructure, security, lighting and accessibility that were the

main reasons that led to the choice of this square among the fourteen public squares in the city, for the then elaboration of a proposed revitalization project. In order to reach the general objective, the definitions of local history, space and public assets will be identified, where the urban space in its surroundings will also be analyzed, using a study based on books, articles and other works. Therefore, a revitalization project was prepared for the Public Square Gilberto Mestrinho based on the results obtained and analysis of revitalization projects of public squares that are in agreement with the NBR 9050.

**Keywords:** Urban space. Public square. Revitalization. Social well-being.

## 1 INTRODUÇÃO

Este trabalho tem como interesse primordial o projeto de revitalização da Praça Gilberto Mestrinho de Manaus pelo fato de fazer parte da história do bairro do Educandos.

As praças, se bem conservadas, poderão constituir-se em áreas de recreação infantil e lazer da população, contribuindo para uma vivência mais rica da cidade, quebrando a monotonia das casas e aumentando o potencial turístico da cidade.

A proposta será uma solução simplificada mais coerente com a realidade socioeconômica e tecnológica do local em questão e o bom estado de uso e conservação do mesmo, com objetivo de incentivar as pessoas a utilizar este local para recreação: lazer e diversão. Esta pesquisa limita-se a elaborar um projeto de revitalização para a Praça Gilberto Mestrinho localizado no bairro Educandos na Cidade de Manaus.

## 2 METODOLOGIA

Para este projeto serão utilizados os conceitos na revitalização em praças públicas, levantamento de materiais bibliográficos, questionários, coleta de campo, visando sua remodelagem,

restaurando sua imagem estética e funcionais do local, com o objetivo de transformá-las novamente em um local atrativo para a população, por ocasião da sua revitalização.

Foram levantados dados e registros existentes da praça que será revitalizada e sua importância histórica para o município, dados do entorno através de coleta de materiais junto a Prefeitura Municipal de Manaus, além de visitas na área escolhida para criar um banco de dados com a sua atual situação.

### **3 LOCALIZAÇÃO DA ÁREA DE ESTUDO**

A Praça Gilberto Mestrinho está localizada na Avenida Lourenço da Silva Braga, bairro educandos na zona sul da cidade de Manaus, cuja a área equivale à aproximadamente 3.843,05 M<sup>2</sup>.

Coordenadas geográficas: 3°08'13.19"S, 60°0'31.16."O.



**Figura 1: Vista aérea da área em estudo. Fonte: Google Earth**

### **4 DESCRIÇÃO DA ÁREA DE ESTUDO**

A praça escolhida para um projeto de revitalização será a Praça Gilberto Mestrinho por fazer parte da história do bairro educandos, seguindo o Plano Diretor de Manaus Capítulo XI Art 35, onde tem como objetivo geral implantar o Sistema Municipal de Planejamento e Gestão Urbana, constituído em processo contínuo, democrático e dinâmico de

qualificação das funções inerentes ao próprio sistema, da cidadania e do controle da ocupação urbana, com base nas formulações e instrumentos desta Lei Complementar.

## **5 ESTUDO DE CASO**

O estudo de caso consiste na análise da Praça Gilberto Mestrinho de Manaus, com o objetivo de trazer novamente o sentido pela qual ela foi criada, também mostrando o nível de satisfação dos usuários e sua atual situação, tanto do ponto de vista técnico como também em relação ao bem-estar e lazer dos que ali frequentam.

## **6 O ENTORNO DA PRAÇA**

A Praça Gilberto Mestrinho está situada no bairro Educandos, zona sul da cidade de Manaus, seu entorno é composto por uma planície de inundação, colégio e pontes de acessibilidade. Ao Norte localiza-se a Av. Lourenço da Silva Braga, ao sul Av. Sete de Setembro, leste Rua Alex Rayol, oeste limita-se com a 24 CICON- Distrito integrado de Polícia.

## **7 A HISTÓRIA DA PRAÇA GILBERTO MESTRINHO**

A Praça Gilberto Mestrinho foi construída em área de antiga invasão de palafitas que interferiam nos igarapés de Manaus e Bittencourt, dois tradicionais pontos urbanos da cidade de Manaus. Foi inaugurado 1º de setembro de 2009.

Objetivando a recuperação do ambiente, a Praça possibilita aos seus visitantes conhecer sobre um pouco da história política, social e paisagística da capital amazonense.

## **8 SITUAÇÃO ATUAL DA PRAÇA GILBERTO MESTRINHO**

A praça atualmente se encontra abandonada, servindo em tão de moradia para moradores de rua, conforme as imagens abaixo as imagens, mostrando a situação atual da praça.



**Figura 2: Vista frontal da Praça Gilberto Mestrinho.**

Fonte: Próprio autor



**Figura 3: Vista frontal da Praça Gilberto Mestrinho.**

Fonte: Próprio autor



**Figura 4 e figura 5: Detalhe dos bancos da Praça Gilberto Mestrinho.**

Fonte: Próprio autor

## **9 O PROJETO**

A intervenção do projeto de revitalização da Praça Gilberto Mestrinho visa o bem-estar social da população e a valorização das áreas públicas, propondo um ambiente de convívio, lazer, descanso, pratica de esportes, que fortalecem o uso do espaço público urbano.

Com a intenção de revitalizar e recuperar o sentido da urbanização, através de várias ações e medidas, que vão da infraestrutura à valorização do local. É um conjunto de processos de transformação, no espaço urbano, ligados à execução de obras, recuperação e readaptação de espaços urbanos, com o objetivo de melhorar as condições de uso e habitualidade, atribuir novas funções às áreas já existentes. No geral envolve a conservação ou restauro de patrimônios públicos, para atender a população de uma forma geral, promover a melhoria na saúde e proporcionar um espaço digno às pessoas.

O projeto a ser apresentado refere-se à requalificação da área existente na Praça do Gilberto Mestrinho, onde será construída uma academia ao ar livre dividida em 4 partes, um playground dividido em 2 partes e reformas nas áreas existentes (calçadas, passeio e bancos).

### **9.1 DETALHES DO PROJETO**

O projeto consta com a construção de uma academia ao ar livre dividida em 4 partes, um playground dividido em 2 partes e reformas nas áreas existentes (calçadas, passeio e banco). A falta de espaços públicos destinados à pratica de atividades esportivas é um dos fatores para a elaboração deste projeto, tendo em vista que a população necessita de locais adequados, afim de promover o estímulo à saúde preventiva e inclusão social.

## 10 MOBILIÁRIO

O mobiliário da praça foi pensado em uma execução simples, barata que minimize a manutenção; os bancos com encosto e assento em concreto com tratamento hidrofugante para maior durabilidade. As lixeiras serão de acordo com o Conselho Nacional do Meio Ambiente – CONAMA, disposto na Lei no 9.605 de 1999, conforme o artigo 1 estabelece o código de cores para diferentes tipos de resíduos (figura6)



**Figura 6: Lixeira seletiva. Fonte: SEMINF**

### 10.1 Aparelhos da Academia ao Ar Livre

Equipamento de ginástica - barra fixa em tubo de ferro galvanizado, diâmetro = 2", conjunto com 03 unidades, sergipark ou similar:

Total = 4 unidades



**Figura 7: Barra fixa. Fonte: SEMINF**

Equipamento de ginástica - roda de ombro:

Total = 4 unidades



**Figura 8: Roda de Ombro Híbrido. Fonte: SEMINF**

Fornecimento e instalação de equipamento de ginástica ao ar livre tipo torre de bicicleta híbrida com 4 quatro posições:

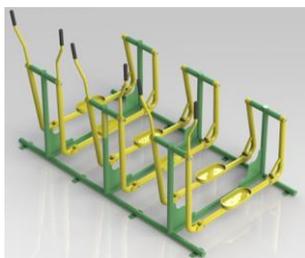
Total = 4 unidades



**Figura 9: Bicicleta Híbrida. Fonte: SEMINF**

Equipamento de ginástica - simulador de caminhada:

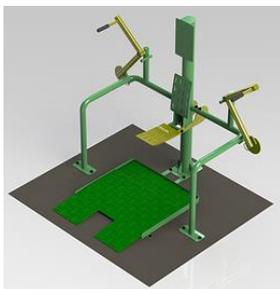
Total = 4 unidades



**Figura 10: Simulador de Caminhada. Fonte: SEMINF**

Fornecimento e instalação de equipamentos de ginástica ao ar livre tipo máquina de bíceps híbrida:

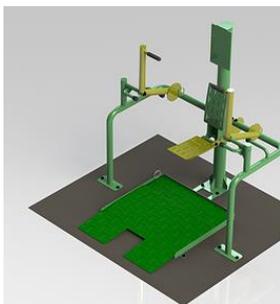
Total = 4 unidades



**Figura 11: Bíceps híbrido. Fonte: SEMINF**

Fornecimento e instalação de equipamentos de ginástica ao ar livre tipo máquina de tríceps híbrida:

Total = 4 unidades



**Figura 12: Máquina tríceps híbrida. Fonte: SEMINF**

Fornecimento e instalação de placa orientadora para equipamento de ginástica ao ar livre:

Total = 4 unidades



**Figura 13: Placa orientadora para equipamentos de ginástica. Fonte: SEMINF**

## 12 CONCLUSÃO

Os espaços construídos transformam continuamente a paisagem, a de ontem não é a mesma de hoje e a de amanhã, naturalmente, será diferente das primeiras. Em se tratando de cidades, isto ocorre ainda com maior força e velocidade, além daquilo que imaginamos.

Desta forma, quando estes espaços são bem cuidados pelo homem, assumem uma nova postura de respeito à natureza, ao meio ambiente e ao seu passado. As praças públicas fascina tanto adultos como jovens, idosos e crianças pela integração e harmonia que ela proporciona.

Hoje, infelizmente, estes espaços voltados ao lazer da população estão, na sua maioria, mal cuidados, refletindo o descaso das autoridades públicas que não os vê com a merecida importância, sendo mal geridos e conservados, o que levou a transformá-los em um perigo à sociedade.

Estes espaços e equipamentos devem desenvolver bons hábitos aos usuários que os façam perceber o significado do belo, da alegria, da satisfação que, por muitas vezes, perdem-se por falta de significação destes momentos reais da vida desligando de qualquer outro compromisso.

Assim, é de responsabilidade do poder público, planejar, criar e ajudar a manter ambientes agradáveis e estéticos, além de acomodações e instalações variadas, de modo a facilitar a cada pessoa fazer escolhas da ocupação do seu lazer, além da importância de impactar as pessoas para que aprendam a enxergar, com visão de quem busca o lazer, tendo o cuidado de manutenção e conservação desses lugares não devendo ser apenas dos órgãos públicos, mas também da comunidade.

## REFERÊNCIAS

1. ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas. NBR 5892: Norma para datar. Rio de Janeiro, 1989.
2. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 9050: Acessibilidade Gratuita, 2004, atualizada em 2015.
3. CONAMA. Lei no 9.605: Conselho Nacional do Meio Ambiente, 1999.
4. ECIVIL. Descomplicando a engenharia. Biblioteca virtual. Disponível em: <<http://www.ecivilnet.com/dicionario/o-que-e-infra-estrutura-urbana.html>>. Acesso em: mar. 2019.
5. Lopes, F. W. R.; Patrimônio e “Requalificação” Urbana: Concepções e Conflitos. São Paulo, 2010. p. 1-5.
6. NR-18: Condições e Meio Ambiente de Trabalho na Indústria da Construção. Rio de Janeiro, 2015.
7. PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAUS. Disponível em: <<http://www2.manaus.am.gov.br>>. Acesso em: mar. 2019.